



cn

CATHY NAVARRO

*diseñadora gráfica*



*cn*  
CATHY NAVARRO  
*diseñadora gráfica*

## PERFIL

*Profesional*

Diseñadora gráfica con énfasis en Intervención de espacios (Arquigrafía), Empaques, Estrategia y apasionada por la identidad de marca. Desarrollo conceptos con creatividad a partir de la investigación y análisis.

Con el manejo efectivo de las herramientas digitales, logro brindar soluciones y comunicar ideas claras y asertivas.

Disfruto del trabajo en equipo como posibilidad de aportar mis conocimientos y aprender de otros para generar los mejores proyectos y diseños.

Universidad Pontificia Bolivariana. Diseño Gráfico - Pregrado  
Noveno semestre 2015

1 Módulo Arquigrafía  
*✦* Mención de honor  
Proyecto: Vitrina  
Americanino

3 Módulo Imágen Global

2 Módulo Empaques

4 Módulo Producto y Estrategia

### *Software*

██████████ Adobe Illustrator  
██████████ Adobe Photoshop  
██████████ Adobe InDesign  
██████████ Adobe Flash  
██████████ Microsoft Office

### *Idiomas*

Español ----- ++++++  
Inglés ----- +++

*Plataformas* Mac / Windows

*alejamararro@hotmail.com* ----- *☎ 3105149261*

*cn*  
CATHY NAVARRO  
*diseñadora gráfica*

CONTENIDO

4/9 ————— *Marca*

10/11 ————— *Empaques*

12/13 ————— *Arquigrafía*

# Más de quinto

## MARCA



Logo



Pendón



Volante



Letrero



Banderines tela sublimados

## Créditos

D.G. Barbara Wiesner: Propuesta lenguaje y diagramación

D.G. Felipe Gaviria: Diagramación

D.G. Cathy Navarro: Propuesta logo

## Especificaciones técnicas

Tintas: cmyk.

Sustratos: Lona y tela

Sistema de impresión: Litografía y sublimación

## Descripción

Proyecto académico para diseñar el sistema gráfico para la Feria de diseño más de quinto que se realiza en quinto semestre, el concepto principal para este desarrollo era el tiempo, por eso se plasma como imagen principal el reloj tipo cucú, que además se evidencia en la formación del logo y demás piezas.

# Amme studio

## MARCA



Logo



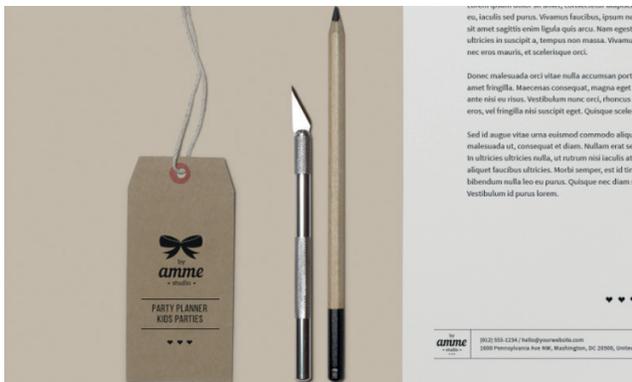
Tarjeta personal



Paperería



Membrete



Etiqueta

## Descripción

Proyecto académico de marca propia en el que se diseñó la identidad corporativa de un estudio que planea fiestas infantiles y a partir de esta se generaron piezas que identifiquen la marca.

## Especificaciones técnicas

Tintas: Negra.

Sustratos: Adhesivo, Papel kraft, Cartón kraft (120 gr), Sello kimberly (120 gr)

Acabados: Barniz mate.

Sistema de impresión: Litografía.

# Amelia Birthday

MARCA



Invitación



Banner sweet birthday



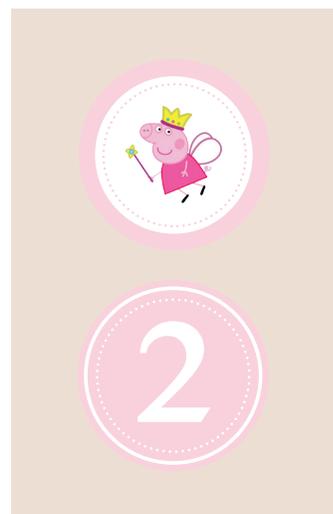
Etiqueta regalos



Etiqueta mesa de comida



Adhesivo regalos



Adhesivo cupcakes

## Especificaciones técnicas

Tintas: Cmyk

Sustratos: Kimberly (120 gr)  
Kimberly (140 gr) para banner  
Adhesivo bond

Sistema de impresión: Litografía.

## Descripción

Proyecto personal en el que se diseñan diferentes piezas para el cumpleaños número 2 de Amelia, la temática de su fiesta era del personaje animado Peppa pig que se evidencia en cada uno de los diseños propuestos desde el personaje como tal hasta los tonos empleados.

## the colibri garden

### MARCA



Logo



Tarjeta personal



Etiqueta



Matera colibri

### Especificaciones técnicas

Tintas: 1 x 0

Sustratos: kimberly (120 gr)

Sistema de impresión: Litografía y repujado para matera

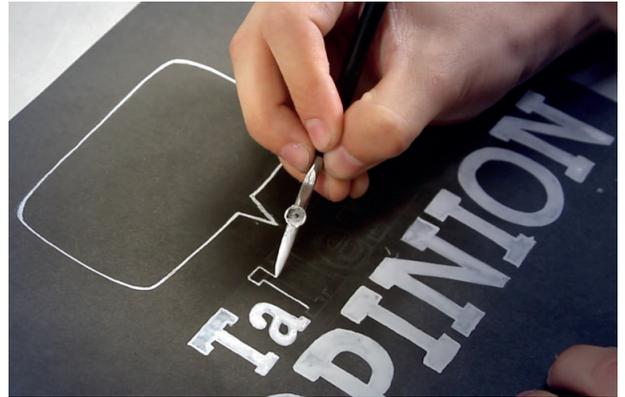
### Descripción

Proyecto académico en el que se diseña una marca a partir de un animal seleccionado de un caramelo y con base a este se asigna un producto que se adecúe al desarrollo seleccionado. En este caso el animal es el colibrí, el diseño del logo sugiere evidentemente desde su forma que sea adaptado para una marca relacionada con jardinería.

MARCA



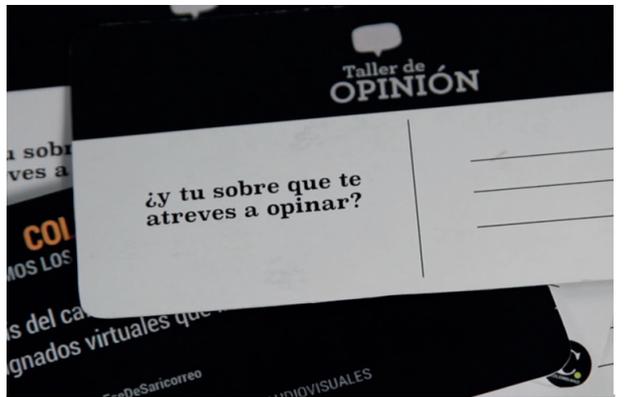
Logo consultora



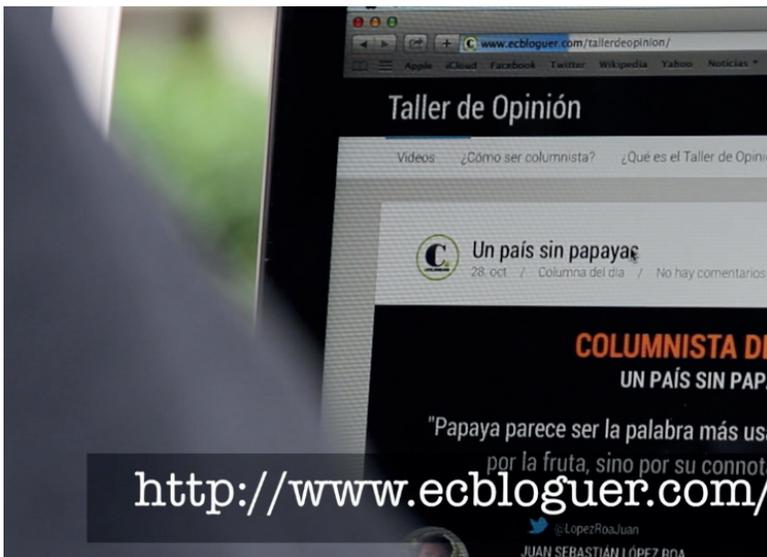
Logo consultora en tinta china



Tiro postal Taller de Opinión para video



Retiro postal Taller de Opinión para video



Página web de Taller de Opinión

### Descripción

Proyecto académico en el que se diseña un video para que más personas unan a determinado grupo con una causa social. En este caso el grupo es Taller de Opinión un espacio de el Colombiano para que jóvenes de diferentes universidades de Medellín generen columnas de opinión personal.

### Especificaciones técnicas

Software: Adobe Premier Duración: 02: 14 minutos

### Créditos

- D.G. Andrea Gómez: Diagramación
- D.G. Paulina Correa: Diagramación
- D.G. Cathy Navarro: Propuesta lenguaje y Diagramación

# Biocare

MARCA



Logo



Diseño empaque crema antiacné



Diseño empaque limpiador facial

## Descripción

Proyecto académico basado en la creación de una extensión de marca que se crea a partir de una marca existente, Clean Clear. Los productos de la marca siguen siendo para los cuidados de la piel pero en esta extensión, el público son los jóvenes adolescentes.

## Especificaciones técnicas

Formato: Entrega digital.

Software: Illustrator y Photoshop

## Créditos

D.G. Eduardo Vives: Propuesta lenguaje y Diagramación

D.G. Cathy Navarro: Propuesta lenguaje

# Smuckers

## EMPAQUES



Vista frontal



Vista frontal - lateral



Vista superior



Vista lateral

## Descripción

Proyecto académico en el que se diseña un empaque estructural y gráfico para conservas de la marca Smuckers tamaño pequeño, con una ventana en la parte frontal para visualizar los detalles del producto contenido en el interior y con un lenguaje gráfico cercano al producto y la marca original.

## Especificaciones técnicas

Piezas: Empaque

Tintas: cmyk

Sustratos: Cartulina blanca con reverso café

Sistema de impresión: Litografía.

## Créditos

D.G. Luisa López: Propuesta lenguaje y diagramación

D.G. Cathy Navarro: Propuesta de lenguaje y diagramación

## Ballet

### EMPAQUES



Vista superior



Vista inferior empaque pines para zapatilla



Vista inferior empaque aretas ballet



Vista superior

### Descripción

Proyecto académico en el que se diseña un empaque para accesorios de joyería para ballet. La estructura de ambos es la misma, el color varía por el tipo de producto, azul para pines para zapatilla y morados para aretas.

### Especificaciones técnicas

Piezas: Empaque

Tintas: 2 x 0

Sustratos: Cartulina opalina (180gr).

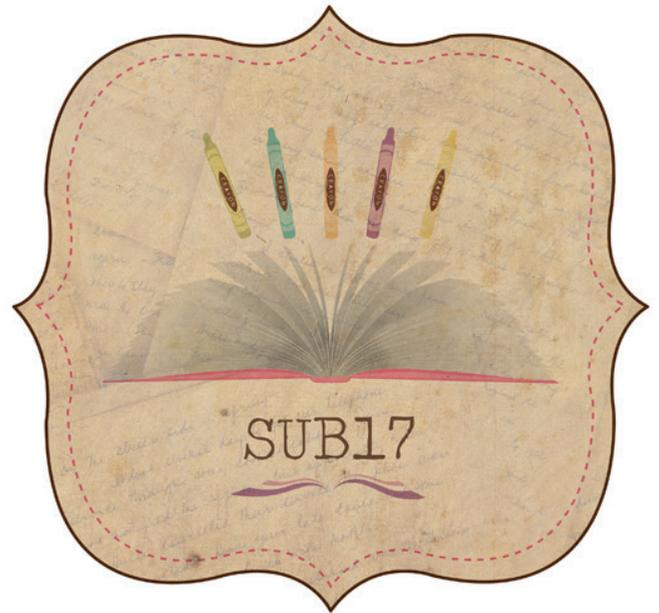
Sistema de impresión: Litografía.

## fiesta del libro

### ARQUIGRAFÍA



Señalética zona bibliocirco



Señalética zona sub17



Señalética zona baño mujeres



Señalética zona orquideorama

### Descripción

Proyecto académico en el que se diseñan piezas de señalética para algunos espacios importantes en la fiesta del libro y la cultura que se realiza en el Jardín botánico. El concepto bajo el que se diseñaron las propuestas se basó en los cuentos del autor Rafael Pombo, aplicando además un lenguaje vintage como fondo de lo gráfico que enfatiza lo clásicos que son estos cuentos.

### Especificaciones técnicas:

Formato: Entrega digital.

Software: Illustrator y Photoshop

Medida: 60 cm x 62 cm

### Créditos

D.G. Luisa López:

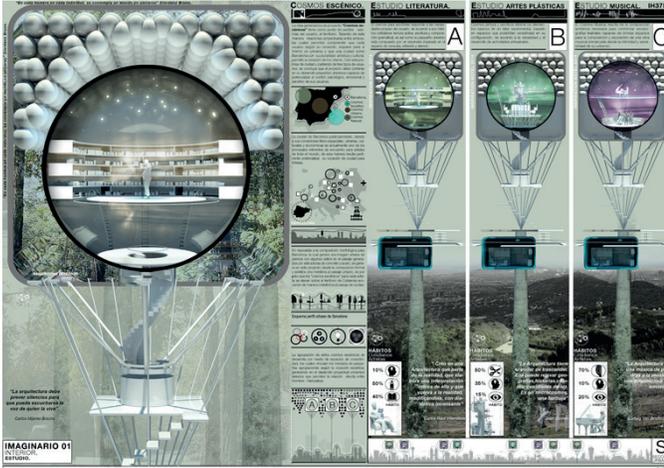
Propuesta lenguaje y diagramación

D.G. Cathy Navarro:

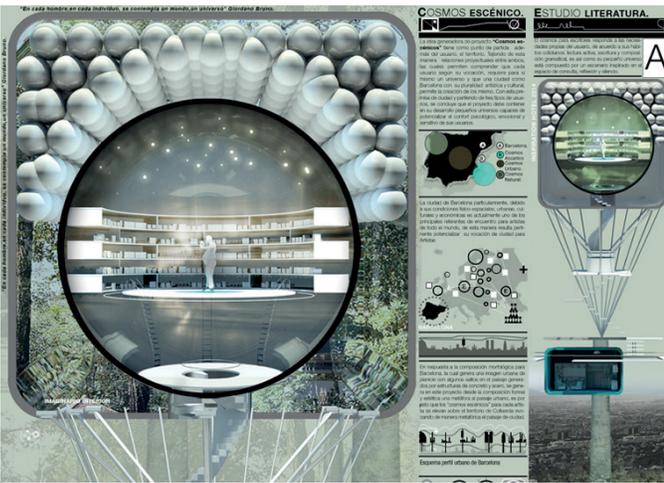
Propuesta de lenguaje y diagramación

# Concurso inspiration hotel 2014

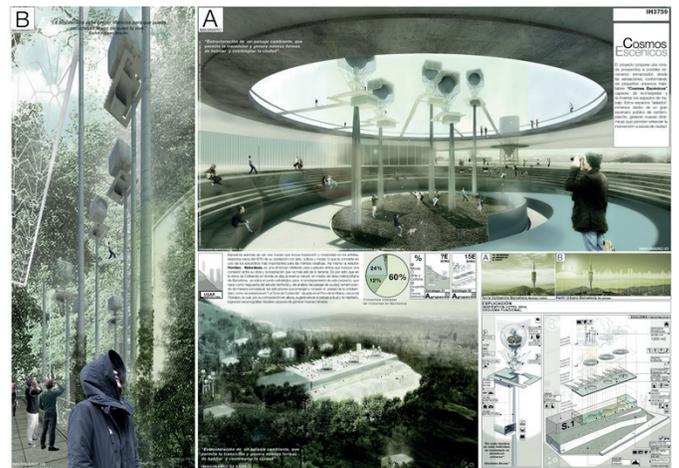
## ARQUIGRAFÍA



Vista frontal Módulos habitacionales



Zoom Vista frontal Módulos habitacionales



Vista frontal - superior Desarrollo urbano



Zoom Vista frontal Desarrollo urbano

## Créditos

Arq. Ana María Torres: Propuesta diseño y diagramación.  
Arq. Héctor Gallego: Propuesta de diseño y diagramación.  
D.G. Cathy Navarro: Color de imágenes en photoshop y diagramación.

## Descripción

Proyecto participativo de el concurso Inspiration Hotel 2014 en el que se diseña un refugio de introspección y creatividad para artistas bajo el concepto cosmos escénicos.

## Especificaciones técnicas

Formato: Entrega digital.  
Software: Studio 3d max, Illustrator , Photoshop  
Medida: 50cm x 70 cm